Standaardformulier publicatieplicht

Fondswervende instellingen

1 Algemene gegevens instelling

Naam	Stichting Theater De Leeuw
Nummer Kamer van Koophandel (*)	0 0 0 0 6 2 8 3 2 1 7 4

Contactgegevens. *Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.*

Adres	Leeuwensteinplein 1
Telefoonnummer	0 6 4 1 4 4 2 4 9 9
E-mailadres	info@theaterdeleeuw.nl
Website (*)	www.theaterdeleeuw.nl
RSIN (**)	8 5 4 9 7 5 5 0 0
Actief in sector (*)	Kunst en cultuur - Podiumkunsten
	Kunst en cultuur - Kunst en cultuur algemeen
	- Secundaire sector (indien van toepassing) -
In welke landen is uw instelling actief? (*)	Nederlamd
Aantal medewerkers (*)	2 0 *Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.*
Aantal vrijwilligers (*)	5 *Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.*

Statutair bestuur van de instelling

Naam bestuurslid	Functie bestuurslid
van Dijk, Arnoud Dirk Lucas	Directeur zelfstandig bevoegd
Frits Frederik Simon Tutuarima	Directeur zelfstandig bevoegd
de Keyzer, Wieke Mirjam	Lid RVT
Makowski, Elke	Lid RVT
Jeroen Heinen	Lid RVT

Overige informatie bestuur (*)	Bovenstaand bestuur bestaat uit een Raad van Toezicht en een zelfstandig bevoegd algemeen directeur en creatief directeur.

Doelgroepen (*) *(meerdere opties mogelijk)*

- [X] Algemeen publiek
- [X] Alleenstaande ouders
- [X] Analfabeten
- [X] Chronisch zieken
- [ ] Dak- en thuislozen
- [ ] Dieren
- [ ] Gedetineerden
- [X] Gelovigen
- [X] Gemeenschappen
- [X] Jongeren
- [X] Kinderen
- [X] Lhbtqi+
- [X] Mensen met een beperking
- [ ] Milieu
- [X] Minderheden
- [X] Minima
- [ ] Natuurgebieden
- [ ] Oceanen en zeeën
- [X] Ouderen
- [X] Patiënten
- [X] Slachtoffers van geweld
- [X] Slachtoffers van natuurrampen
- [X] Slachtoffers van oorlog
- [X] Slachtoffers van seksueel misbruik
- [X] Studenten
- [X] Verslaafden
- [X] Vluchtelingen
- [X] Vrouwen en meisjes
- [X] Werklozen
- [ ] Wildlife
- [X] Overig

(*) Optioneel veld, niet verplicht (**) Verplicht veld, ook voor buiten Nederland gevestigde instellingen

1 Algemeen *(vervolg)*

Doelstelling
Statutaire doelstelling van de instelling.
Wat wil de instelling bereiken?

De stichting heeft ten doel:
Het exploiteren van een (kleinkunst)theater in de wijk Velperweg Noord/Klarendal te Arnhem;
Het verrichten van alle verdere werkzaamheden, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn;
Het produceren van voorstellingen (onder andere via Theater de Leeuw Producties) die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn;
Het beleid van de stichting dient zodanig te zijn dat de stichting kan worden kan worden aangemerkt als een sociaal belang behartigende instelling als bedoeld in artikel 5c Algemene wet inzake rijksbelastingen.

Hoofdlijnen beleidsplan
Geef hier antwoord op onderstaande vragen of vul na de laatste vraag over het beleidsplan de url in naar het beleidsplan.
In dit beleidsplan moet minimaal antwoord gegeven worden op de in dit formulier gestelde vragen over het beleidsplan.

Welke werkzaamheden verricht de instelling? Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? En hoe dragen die bij aan het realiseren van de doelstelling?

De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door specifiek te richten op (professionele) talentontwikkeling op het gebied van theater- en podiumkunst door het faciliteren in oefen- en uitvoeringsruimten, voornamelijk gericht op amateur-groepen, jonge professionals en pas afgestudeerde artiesten en theatermakers en het produceren van musical- en theatervoorstellingen.
De pijlers van De Leeuw richten zich op faciliteren, produceren en programmeren. Hierbij zijn diverse medewerkers actief in de voorbereiding van en tijdens de producties, te weten een productieleider, marketingmedewerker, technicus en fondswerver. Zij werken minimaal 2 dagen per de week op kantoor en tijdens de voorstellingen.
Tijdens de voorstelling worden barmedewerkers opgeroepen.
Per productie worden tevens de nodige professionals ingehuurd, te weten regisseurs, muzikaal leiders, choreografen, licht- en geluidstechnici, decorbouwers, grimasten e.d.

Met bovenstaande verwezenlijkt de stichting haar doelstellingen.

Hoe krijgt de instelling inkomsten?

De Stichting ontvangt haar inkomsten uit:
- verkoop van tickets;
- verkoop van drank tijdens de voorstellingen,
- verhuur van theater- en oefenzalen aan theatergroepen,
- giften en donaties van vrienden en bekenden via o.a. crowdfunding,
- contributie van deelnemende spelers aan producties en
- fondswerving en subsidies

1 Algemeen *(vervolg)*

Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed? *Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).*

Alle inkomsten dienen de doelstelling van de stichting. Inkomsten uit zaalhuur en drankverkoop worden besteed aan het draaiende houden van het theater. Denk aan de vaste lasten, onderhoud, personeel en inkoop. De inkomsten uit ticketverkoop, contributie, giften, fondswerving worden allemaal besteed aan de daarvoor begrootte producties. Momenteel wordt er geen vermogen aangehouden.

Url van het beleidsplan *Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.*

https://theaterdeleeuw.nl/de-stichting

Open

Beloningsbeleid
Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).

Het bestuur en/of Raad van Toezicht ontvangt geen vergoeding voor haar werkzaamheden. Zij vergaderd jaarlijks 3 keer en ziet samen met de directeur erop toe dat de financiën sluitend zijn en dat de stichting zich aan de doelstelling houdt.

De Stichting is niet aangesloten bij een CAO en houdt zich momenteel aan het geldende minimumloon. Wel streeft zij zich er naar om de vergoedingen voor specifieke functies te baseren op de CAO Podiumkunst.

Activiteitenverslag
Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar het jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.

Na het succes van een flink aantal eigen producties in het verleden, zijn er weer een aantal mooie titels die we aan ons lijstje kunnen toevoegen. Theater De Leeuw zich als productiehuis wederom stevig op de kaart gezet met o.a. ‘ Odyssee ’ en de musical ‘ Bandstand ’, welke tot een groot succes werd uitgevoerd in november 2025.

· Makers project ‘ Odyssee ’ februari 2025
· Musical ‘ Broadway Twisted ’ april 2025
· Musical ‘ Bandstand ’ november 2025

Als gevolg van de hoge kwaliteit zijn er diverse mooie banden ontstaan met andere organisaties, makers en theatergroepen. De Leeuw is wederom een echt “ huis ” gebleken voor diverse theatermakers en artiesten, waar ze de mogelijkheid hebben gekregen om hun dromen waar te maken. Op de auditiedagen komen inmiddels tegen de 100 aanmeldingen binnen. Veel artiesten dromen ervan om in een De Leeuw Productie mee te mogen spelen. Dit geldt voor zowel amateurs als professionals. Ook heeft Theater de Leeuw voor het negende jaar op rij meegedaan aan het sprookjesfestival in de herfstvakantie, waar een aantal makers een voorstelling konden spelen voor jong publiek. Dit was ondanks de wisselende opkomst wederom een groot succes. De Leeuw en de makers hebben zich mooi kunnen etaleren aan een groot en divers publiek.

Url van het activiteitenverslag. *Vul de link in waar het activiteitenverslag te vinden is.*

https://theaterdeleeuw.nl/de-stichting

Open

2 Balans

Balansdatum 31 - 12 - 2025 *Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.*

Activa	31-12-2025	31-12-2024 (*)
Immateriële vaste activa	€	€
Materiële vaste activa	€ 26.878	€ 30.490
Financiële vaste activa	€	€
	€ 26.878	€ 30.490
Voorraden	€ 800	€ 800
Vorderingen & overlopende activa	€ 19.230	€ 17.286
Effecten	€	€
Liquide middelen	€ 4.850	€ 7.490
	€ 24.880	€ 25.576
Totaal	€ 51.758	€ 56.066

Passiva	31-12-2025	31-12-2024 (*)
Continuïteitsreserve	€ -151.888	€ -101.166
Bestemmingsreserve	€	€
Herwaarderings-reserve	€	€
Overige reserves	€	€
	€ -151.888	€ -101.166
Bestemmingsfondsen	€	€
Voorzieningen	€	€
Langlopende schulden	€ 186.813	€ 124.017
Kortlopende schulden	€ 16.833	€ 33.209
Totaal	€ 51.758	€ 56.060

Toelichting
Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

https://theaterdeleeuw.nl/de-stichting

3 Staat van baten en lasten

Baten

	2025		2024 (*)	
Baten van particulieren				
Collecten	€		€	
Nalatenschappen	€		€	
Overige baten particulieren	€ 32.201	+	€ 52.768	+
Som van baten van particulieren	€ 32.201		€ 52.768	
Baten van bedrijven	€		€	
Baten van loterijinstellingen	€		€	
Baten van subsidie van overheden	€		€	
Baten van verbonden instellingen zonder winststreven	€ 58.008		€ 14.007	
Baten van andere instellingen zonder winststreven	€ 12.850	+	€ 19.000	+
Som van de geworven baten	€ 103.059		€ 85.775	
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten	€ 198.145		€ 140.361	
Overige baten	€	+	€	+
Som van de baten	€ 301.204		€ 226.136	

3 Staat van baten en lasten

Lasten	2025	2024 (*)
Besteed aan doelstellingen		
(Directe) dienst- en hulpverlening	€ 296.161	€ 221.872
Aankoop en beheer	€	€
Voorlichting en bewustwording	€	€
Recreatie, sport en wensvervulling	€	€
Onderzoek	€	€
Evangelisatie en zending	€	€
Educatie, opleidingen en cursussen	€	€
Lobby en belangenbehartiging	€	€
Anders, namelijk *(vul hier in)*		
	€ +	€ +
Besteed aan doelstellingen	€ 296.161	€ 221.872
Wervingskosten	€	€
Kosten beheer en administratie	€ 5.043 +	€ 4.264 +
Som van de lasten	€ 301.204	€ 226.136
Onder de som van de lasten is aan Personeelskosten een bedrag meegenomen van:	€ 163.148	€ 113.577
Saldo financiële baten en lasten	€	€
Saldo baten en lasten	€ 0	€ 0

Toelichting
Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

https://theaterdeleeuw.nl/de-stichting

Url van de jaarrekening
Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.

https://theaterdeleeuw.nl/de-stichting

Open